

C'est l'histoire d'un renard roux, vif et toujours affamé qui sait tout ce que doit savoir un renard... Le renard a bien rempli sa vie, le temps a passé, il blanchit et en même temps, sa mémoire commence à flancher, il oublie les jours, ses idées, son chemin, fait des choses inhabituelles jusqu'à oublier qu'il est un renard....

Un sujet délicat, abordé ici avec beaucoup de justesse, de délicatesse et d'intelligence. Un beau travail de calligraphie appuyé par des illustrations explicites. Dès 5/6 ans.

Martin Baltscheit, Bernard Friot (trad), *Le renard qui n'avait plus toute sa tête*, Rue du Monde (coll. Coup de cœur d'ailleurs : Allemagne), 2011, 40 p., 16 €.