

Un très joli album, où le texte et l'illustration se répondent harmonieusement. L'histoire commence tout en douceur, au milieu de la nature et de la joie... mais le réel fait irruption, le ton et les couleurs changent... Le racisme quotidien frappe à la porte « *Pourquoi vous riez ? Regarde tes cheveux ! [...] Tes deux nattes ressemblent toujours à des carottes tordues, mais sous la pluie, c'est encore pire ! Se moqua Zohra* » Parce qu'elle est noire, que ses cheveux sont différents, Adé est l'objet des rires des autres enfants... Elle va essayer de comprendre ce qui lui arrive et s'accepter en prenant modèle sur les femmes de sa famille. Un récit juste, plein de poésie et d'espoir.

Album jeunesse dès 3 ans.

**Laura Nsafou et Barbara Brun (ill.), *Comme un papillon noir*, Cambourakis, 2018, 32 p., 14 €.**

*C'est l'histoire d'une petite fille noire qui apprend à aimer ses cheveux crépus. Avec "Comme un Million de Papillons Noirs", Laura Nsafou signe un conte pour enfants plein de tendresse, et prouve au passage que la diversité dans la littérature jeunesse, ça marche. Loopsider, le 7 sept. 2018.*