

Yvan Pommaux, auteur d'albums de littérature jeunesse et de bande dessinée est présent dans toutes toutes les bonnes bibliothèques publiques. L'École des loisirs propose son superbe album documentaire *Avant la télé* (2002) en format poche.

Ce livre raconte la vie quotidienne d'un petit garçon de huit ans, - contemporain de l'auteur -, dans les années cinquante. Alain a huit ans et sa famille n'a ni télévision, ni téléphone, ni automobile, ni salle de bain, ni réfrigérateur... Nous le suivons dans sa vie quotidienne, dans son petit immeuble surpeuplé, dans la rue sans voiture, chez les commerçants, dans les ateliers de l'ébéniste ou du garagiste, à la séance de cinéma qui démarre avec les actualités et bien sûr à l'école où l'instituteur, le clope au bec, donne des lignes à tour de bras. L'album est l'occasion d'une plongée pleine de vie et de détails réalistes avec les W.C sur le palier, la toilette dans la cuisine, la livraison du charbon (en camion) et des pains de glace (en voiture à cheval) découpés par Monsieur Jean, une « gueule cassée »...

Dessiné « à l'ancienne » et dans la tradition de la ligne claire, l'album n'est jamais nostalgique ni mièvre ; les notations sociales et les conditions de vie d'après guerre sont inscrites dans des historiettes qui permettent de contextualiser ; le mélange des genres, - petits objets précisément rendus, planches pleine page ou découpage BD -, donne du rythme, de l'émotion et du corps aux nombreux personnages. *Avant la télé* peut être regardé et commenté à partir de 6-7 ans, puis lu au collège et partagé en famille avec les parents et les grands-parents. Même si l'on perd le plaisir de lire un grand album au format à l'italienne, le format poche permettra d'équiper les BCD et les CDI à moindre coût.

**Yvan Pommaux, *Avant la télé*, L'École des loisirs (coll. Neuf poche), 2019, 80 p., 7,80 €.**