

Ce grand album (27×37 cm) plaira en élémentaire ou au collège avec ces dragons, vampires, trolls, ogres et autres sphinx, cyclopes et licornes. Ces animaux et êtres imaginaires sont dessinés de manière spectaculaire et pleines pages avec de courts textes concis qui replacent les personnages dans leur contexte : mythes, religions, contes ou légendes. Pour les amateurs de mythologie, de fantastique et de fantasy.

Val Walerczuk (ill.), Tom Jackson, *Le livre extraordinaire des créatures fantastiques*, Little Urban, 2018, 80 p., 22 €.

LE DRAGON LONG

☉ Ce dragon de la mythologie chinoise présente un corps de serpent recouvert d'écailles de poisson, des cornes de vache et quatre pattes terminées par les serres d'un aigle.

☉ Contrairement aux dragons légendaires rencontrés dans d'autres parties du monde, celui des Chinois est censé leur porter chance.

☉ Ce dragon jaune était le symbole de tous les empereurs chinois. D'après la légende, cette créature vit dans le fleuve Jaune, qui traverse le pays.

☉ À Hong-Kong, on trouve des « trous à dragon » au milieu des gratte-ciel : ce sont des espaces destinés à laisser passer les esprits des dragons invisibles. Ces derniers traverseraient ainsi ces immenses bâtiments lorsqu'ils volent des montagnes jusqu'à la mer.

☉ Au Bhoutan, on pense que le tonnerre est le rugissement d'un Druk, un dragon Long qui vivrait dans le ciel au-dessus de ce pays montagneux.

☉ Dans la tradition chinoise, l'ennemi du dragon est le tigre. Ces deux rivaux sont aussi puissants l'un que l'autre, mais la meilleure arme du dragon est son intelligence, qui s'oppose à la force du tigre.



LÉGENDE

Les quatre mers

Autrefois, les frontières de la Chine (avant qu'elle ne devienne un royaume unifié, il y a 2200 ans) étaient délimitées par les « quatre mers » : la mer de Chine orientale, la mer de Chine méridionale, le lac Baïkal au nord et le lac Qinghai à l'ouest. La légende dit que chacune de ces « mers » était placée sous le joug d'un puissant dragon. Lors de longues périodes de sécheresse, ces « rois dragons » remontaient des profondeurs des mers où ils avaient élu domicile et s'élevaient pour former d'énormes nuages de pluie qui remplissaient les rivières, sauvant ainsi les récoltes.



LE GRIFFON

- Le griffon a le corps d'un lion, mais la tête et les ailes d'un aigle. Les plus anciennes représentations de cette créature datent de l'Égypte antique, il y a 5 000 ans.
- Les rois de Suse, capitale d'un royaume antique (qui correspond aujourd'hui à une partie du plateau iranien), scellaient leurs missives avec de la cire qu'ils trampaient de l'emblème d'un griffon, signifiant que la lettre était authentique et importante.
- Dans la Grèce antique, le griffon symbolisait le pouvoir, car il représentait à la fois le roi des animaux (le lion) et le roi des oiseaux (l'aigle).
- Le poète latin Virgile, au I^{er} siècle av. J.-C., rapporte l'existence d'un nouveau type de griffon : l'hippogriffe, mi-aigle, mi-cheval.
- Fascinés par les griffons, les rois médiévaux d'Europe en collectionnaient les serres, qui étaient en fait des cornes d'antilopes sculptées, et les œufs, en réalité des œufs d'autruche.

Philostrate, un philosophe grec vivant au I^{er} siècle, raconte que les griffons servaient dans des mines d'or en Inde, d'où ils extrayaient des pépites à l'aide de leur bec puissant.



LÉGENDE

Des bêtes puissantes

Le Livre des merveilles du monde, de Jean de Mandeville, retrace les voyages d'un explorateur anglais imaginaire à travers l'Afrique du Nord et l'Asie du X^{IV}^e siècle, à partir de véritables témoignages de l'époque. Mandeville y raconte que les griffons étaient surtout répandus en Bactriane, région de l'actuel Afghanistan. Il rapporte que la force d'un griffon était équivalente à celle d'une dizaine de lions et d'une centaine d'aigles, et que la créature pouvait soulever un cheval dans les airs pour l'amener jusqu'à son nid. Ses serres étaient plus longues que les cornes d'un taureau et ses plumes étaient si résistantes qu'elles auraient servi à fabriquer des arcs.



LE DRAGON

- Le dragon bleu est un dragon réel, né en 1868 dans les montagnes de la région de la Sibirie. Il est le seul dragon bleu à avoir été photographié.
- Le dragon rouge est un dragon imaginaire qui apparaît dans de nombreuses légendes.

- Le dragon est une bête puissante, capable de voler et de respirer du feu.
- Le dragon est une bête vorace, capable de manger n'importe quoi.
- Le dragon est une bête méchante, capable de tuer et de ravager.



Le dragon
Le dragon est une bête puissante, capable de voler et de respirer du feu. Il est une bête vorace, capable de manger n'importe quoi. Le dragon est une bête méchante, capable de tuer et de ravager.

LA LICORNE

- La licorne est une bête puissante, capable de voler et de respirer du feu.
- La licorne est une bête vorace, capable de manger n'importe quoi.
- La licorne est une bête méchante, capable de tuer et de ravager.

- La licorne est une bête puissante, capable de voler et de respirer du feu.
- La licorne est une bête vorace, capable de manger n'importe quoi.
- La licorne est une bête méchante, capable de tuer et de ravager.



La licorne
La licorne est une bête puissante, capable de voler et de respirer du feu. Elle est une bête vorace, capable de manger n'importe quoi. La licorne est une bête méchante, capable de tuer et de ravager.