

**Cela faisait une vingtaine d'année que les admirateurs de Giardino attendaient la suite de la série Jonas Fink...** Les deux titres initiaux, *L'Enfance* et *L'apprentissage* parus chez Casterman en 1994 et 1997, sont regroupés aujourd'hui sous le titre chapeau *Ennemi du peuple*. Le deuxième volume, *Le libraire de Prague*, sorti début 2018 clôt enfin la trilogie. Dans deux préfaces intimes, Giardino revient sur la genèse de ce « roman de formation [...] dans la Prague grise des années Staline [...] de l'autre côté de la frontière. Quand la frontière existait encore. » et voit « qu'aujourd'hui *les murs* se multiplient et que le vent d'espoir d'autrefois a cessé de souffler. »

Jonas, un garçon de 11 ans est chassé de l'école et doit trouver un travail car son père victime de l'antisémitisme des années 50 est déclaré "ennemi du peuple" et condamné à une lourde peine de prison. De l'enfance brisée de l'après-guerre à la Tchécoslovaquie de 68 (l'occupation soviétique), le récit tresse avec une grande sensibilité la trajectoire de Jonas, ses amours, ses amis avec la description du système totalitaire à l'œuvre dans un pays du « socialisme réel ». Le scénario est impeccable et le dessin réaliste caractéristique de Giardino est toujours aussi élégant. Du très grand Giardino, de la même eau que les [aventures en 5 volumes de Max Fridman](#), l'espion sentimental et tragique qui traverse dans les années 30 et dans le chaos, la Hongrie, la Turquie et surtout l'Espagne républicaine (Glénat, 1982-2008). FS

**Vittorio Giardino, *Jonas Fink : Ennemi du peuple [L'Enfance ; L'apprentissage]*, Casterman, 2018, 156 p., 22 €.**

**Vittorio Giardino, *Jonas Fink : Le libraire de Prague*, Casterman, 2018, 173 p., 22 €.**

- Feuilletage t.1 :

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums-jonas-fink/jonas-fink-1>

- Feuilletage t.2 :

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums-jonas-fink/jonas-fink-2>



Vittorio Giardino

# JONAS FINK

LE LIBRAIRE DE PRAGUE

