Le voyage en bateau comme fil conducteur, dirigé par des cerfs avec pour capitaine une biche. Ils sont perdus, s'amarrent sur un ponton et cherchent à recruter un équipage. Marco, le renard qui se pose des questions, se fait embaucher et espère ainsi trouver des réponses. Des pigeons ayant soif d'aventures embarquent aussi vers l'île exceptionnelle aux herbes grasses et aux arbres délicieux.

C'est magique, décousu parfois, drôle souvent et philosophique car le renard de conclure : « Est-ce qu'il vaut mieux savoir ce qui va se passer ou bien se laisser surprendre ? » Et suivre le voyage de cet équipage improbable vers des destinations tout aussi improbables, c'est se laisser surprendre et se laisser guider au fil de l'eau.
Les illustrations des personnages, de l'océan calme ou agité, des contrées découvertes sont magiques et emportent le lecteur dans ce voyage imaginaire aux dessins réalistes. Dès 5/6 ans. SN

Dashka Slater, The Fan Brothers (ill) ; *Le fabuleux voyage du bateau-cerf*, Little urban, 2018, 40 p., 13,50 €.