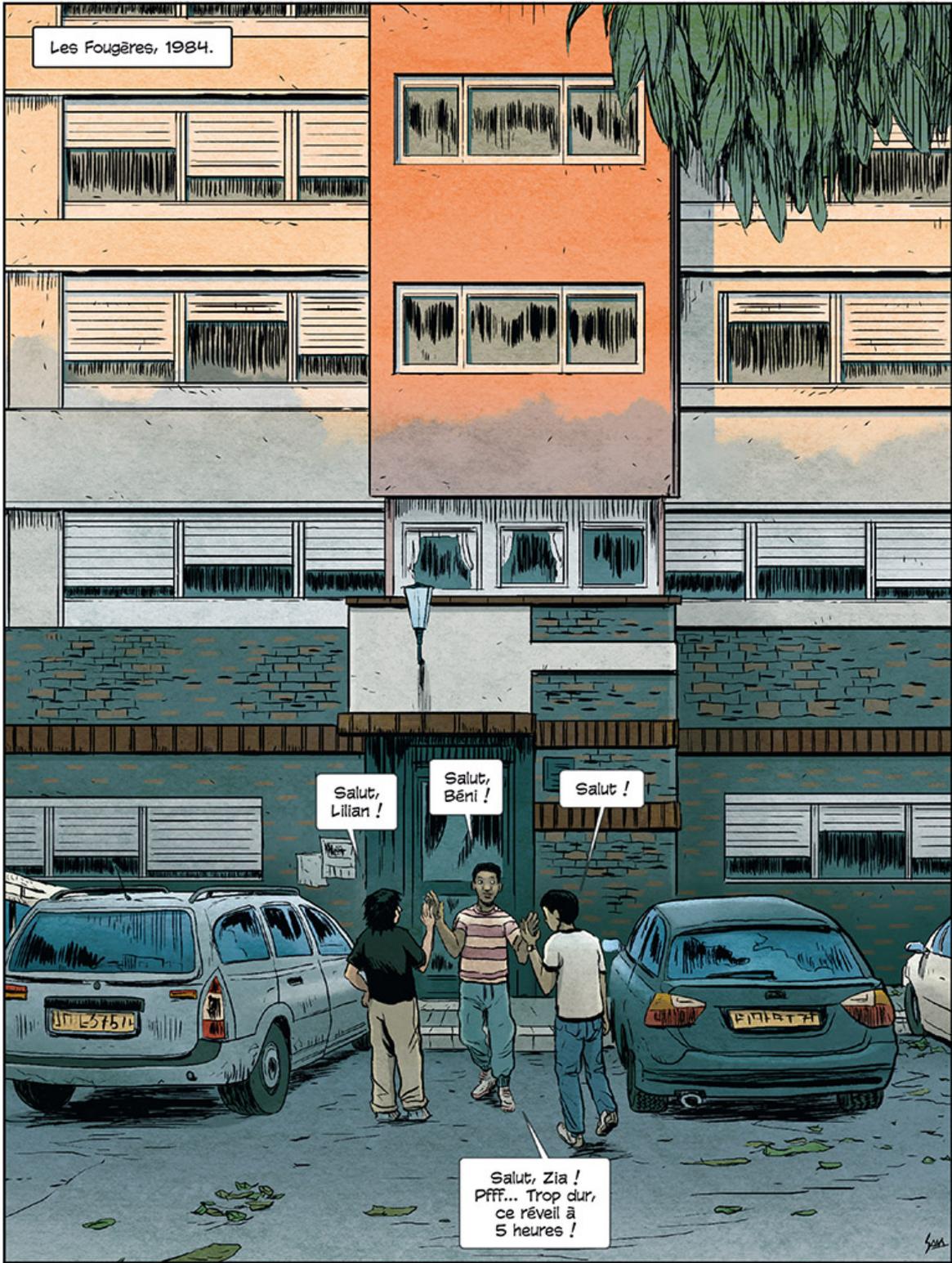


Dans ce deuxième volume de la série initiée en 2014 ([voir ICI](#)), Lico, petit nom de Lilian Thuram, devient un jeune joueur professionnel. Son parcours est ponctué de récits que conte Neddo, un personnage fictif, qui transmet son savoir philosophique et historique au footballeur.

Dans ce deuxième tome, six personnages historiques sont mis en valeur : Taharqa, pharaon Noir, Ésope, esclave puis affranchi qui écrit ses fameuses fables qui inspireront La Fontaine, Phillis Wheatley, esclave et poétesse, Harriet Tubman qui participe au XIXe siècle à un réseau clandestin d'aide aux esclaves évadés ainsi que Marcus Garvey, ouvrier imprimeur jamaïcain, inspirateur de Malcom X et Angela Davis devenue après son emprisonnement par le FBI, une icône féministe afro-américaine des luttes des Droits civiques. Cette BD qui croise football et lutte pour l'émancipation des Noirs, a toute sa place dans les CDI de collège et lycée.

Lilian Thuram (auteur), Jean-Christophe Camus (scénario), Sam Garcia (dessin), Notre histoire (t.2), Delcourt (Mirages), 2017, 136 p., 17,95 €.

- *Librement inspiré de l'essai de Lilian Thuram avec la collaboration de Bernard Filaire, Mes Étoiles noires, de Lucy à Barack Obama (éd. Philippe Rey).*



Les Fougères, 1984.

Salut,
Lilian !

Salut,
Béni !

Salut !

Salut, Zia !
Pfff... Trop dur,
ce réveil à
5 heures !

