

**Moi canard est une libre adaptation pour le théâtre du conte « Le vilain petit canard ». Magnifique album aux aquarelles de grande qualité, un album à lire et à regarder !**

Sa construction très originale laisse le temps de regarder les illustrations et de les savourer car s'alternent des pages de texte et des pages illustrées. On peut ainsi se concentrer sur l'un ou sur l'autre alternativement. Le texte plus poétique que théâtrale demandera déjà une connaissance du conte pour les plus jeunes car il n'est pas toujours facile ; il est certain que les adultes apprécieront.

**Ramona Bădescu, Fanny Dreyer (ill.), *Moi, canard*, Cambourakis (Jeunesse), 128 p., 2016, 16 €.**