

En 2014, Copé, le fameux défenseur des jeunes et des enfants, avait épinglé l'album "Tous à poil" et y voyait poindre un complot de la "théorie du genre" ... Ce triste sire s'était alors ridiculisé. Le communiqué des éditions Thierry Magnier et des éditions du Rouergue rend hommage à Claire Franek, auteure de cet album.

Les Éditions Thierry Magnier et les Éditions du Rouergue ont la très grande douleur de vous faire part de la disparition de Claire Franek, auteure et illustratrice, à l'âge de 49 ans.

Née en 1966 à Paris, Claire Franek a étudié les arts plastiques à l'École Olivier de Serres à Paris, la scénographie aux Arts déco de Paris, puis le métier de marionnettiste à l'École de marionnettes de Prague. Elle publie son premier album en 1996, Qui est au bout du fil ? aux Éditions du Rouergue. Plus de quarante livres vont suivre, chez différents éditeurs, et son talent va aussi s'appliquer dans la presse, les décors de spectacle, les cartes postales, etc.

Avec ses personnages drôles et colorés, son humanisme joyeux, Claire Franek a fait du livre pour enfants un lieu d'inventivité, d'intelligence, de liberté et d'humour. En vingt ans de création, cette artiste a marqué le milieu de l'édition jeunesse par sa générosité et son engagement.

En 2014, l'album [Tous à poil](#), écrit avec son compagnon Marc Daniau, a été au centre d'une polémique, au cours de laquelle les deux auteurs ont porté haut et fort une certaine idée de la liberté de création et d'expression.

Son dernier livre, Grand Spectacle, sera publié aux Éditions du Rouergue en septembre 2016.

Nous nous associons à la très grande peine de ses enfants et de son compagnon, Marc Daniau. Nous perdons une de nos grandes auteures/illustratrices et une amie.