

Les auteurEs, Yvan Tessier photographe, et Stéphanie Lemoine, journaliste, spécialiste de l'art urbain, nous proposent dans cet ouvrage les œuvres critiques des artistes engagéEs les plus remarquables. Immersion dans le *street art*, mouvement artistique majeur depuis bientôt cinquante ans, qui enflamme aujourd'hui la planète. D'Athènes à Lisbonne, de Marseille à Barcelone, de Rome à Vitry, et bien sûr à Paris, ce livre présente des murs qui nous interpellent, nous provoquent, nous appellent à la vigilance. Face à une crise économique et morale généralisée, les murs portent la parole et les cris de street artists indignéEs. Un mouvement qui cherche à alerter et à éveiller les consciences.

Les murs révoltés : Quand le street art parle social et politique, Yvan Tessier (photo) et Stéphanie Lemoine, Gallimard (Arts urbains), 2015, 204 p., 25 €.

[Note parue dans le n°3 de L'Émancipation syndicale et pédagogique, novembre 2015](#)