Ce conte plein de poésie explore la place de chacun dans le monde. Un buffle se repose, un oiseau posé sur sa corne, il chante et cela ravit le buffle. Quand l'homme vient chercher le buffle pour le faire travailler dans la rizière, l'oiseau les accompagne et les encourage par son chant. Quand le riz est mûr, l'oiseau picore quelques grains ce qui mécontente l'homme. Alors le buffle qui dans ce conte symbolise la sagesse va expliquer à l'homme que l'oiseau en chantant leur a donné de l'ardeur au travail et qu'il mérite donc sa part de récolte.

Il est donc aussi question de partage et d'entraide abordés avec poésie et sagesse. Le conte est rythmé par une répétition de mots qui rend vivants ces personnages au travail. Les couleurs vives ou douces des illustrations apportent aussi toutes leurs valeurs à l'homme, l'oiseau et le buffle perdus dans un paysage de rizières à différentes saisons. Les frises et les dessins nous plongent au cœur de l'Asie. Dès 4 ans. (SN)

Le buffle et l'oiseau, Catherine Zarcate (texte), Olivier Charpentier (ill.), Syros (Mini albums Syros), 2015, 32 pages, 5,50 €.