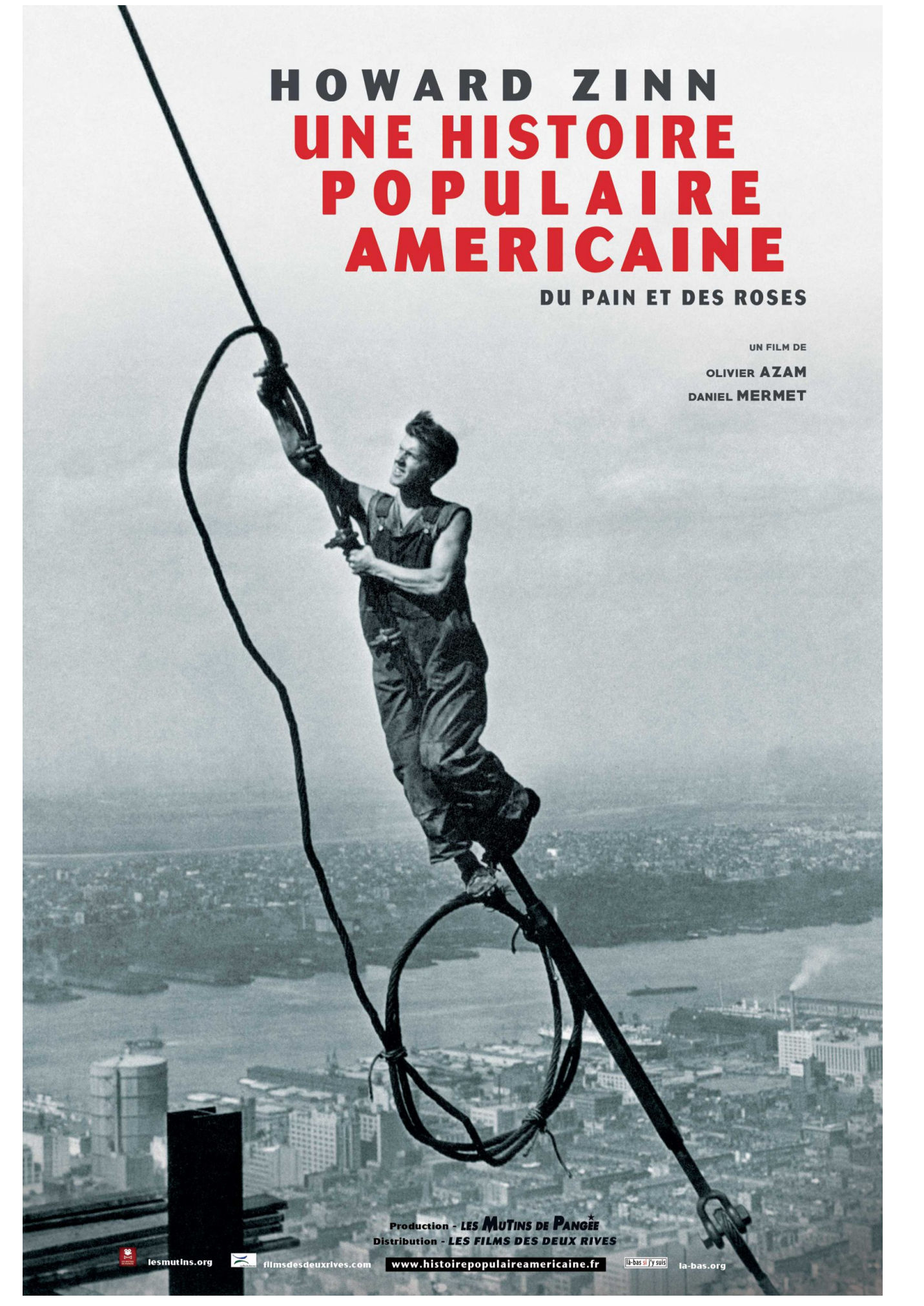


Cette biographie très fouillée de Zinn raconte à travers l'histoire singulière d'un homme, l'histoire de la gauche radicale états-uniennes. Zinn s'engage comme bombardier pendant la deuxième guerre mondiale pour combattre le fascisme et revient pacifiste. Après guerre, ouvrier métallo, étudiant, puis docteur en histoire, il obtient un poste dans un collège (études supérieures) pour jeunes filles noires d'Atlanta. Il devient une figure nationale de la désobéissance civile et du mouvement des droits civiques. Renvoyé du collège alors qu'il est titulaire, il devient en 1964 professeur à l'Université de Boston avec laquelle il sera en conflit pendant toute sa carrière : mouvements civiques et étudiants, syndicalisme, engagement à gauche. Il lutte contre la guerre du Viet-Nam puis dans les années 80 contre la guerre en Irak. Zinn est mondialement connu pour son Histoire populaire des États-Unis : De 1492 à nos jours, Agone, 2002 [1980]. L'ouvrage est une véritable « contre-histoire » sur les mythes américains.

Un film documentaire ambitieux, - Howard Zinn - Une histoire populaire américaine -, est également en cours de réalisation au sein de la coopérative audiovisuelle les Mutins de Pangée. Réalisé par Olivier Azam et Daniel Mermet, qui ont longuement rencontré Zinn avant sa mort en 2010, il a l'ambition de restituer l'histoire de "ceux qui ne parlent pas ...], [les esclaves, les Indiens, les déserteurs, les ouvrières du textile, les syndicalistes et tous les inaperçus en lutte pour briser leurs chaînes.](#)" Le film déjà bien avancé reste en souscription sur le site [www.lesmutins.org]. (FS)

Howard Zinn : Une vie à gauche, Martin Duberman, Thomas Déri (trad.), Lux, 2013, 392 p., 24 €.



HOWARD ZINN UNE HISTOIRE POPULAIRE AMERICAINE

DU PAIN ET DES ROSES

UN FILM DE
OLIVIER AZAM
DANIEL MERMET

Production - **LES MUTINS DE PANGÉE**
Distribution - **LES FILMS DES DEUX RIVES**



lesmutins.org



filmsdesdeuxrives.com

www.histoirepopulaireamericaine.fr



la-bas.org