A l'heure où les réacs-publicains proposent des écoles sous uniforme avec lever du drapeau et discours pseudo alternatifs ; à l'heure où les écoles privées (et payantes) de type Montessori deviennent à la mode et permettent l'entre-soi sans risque de croiser des enfants des classes populaires, ces deux films documentaires sont un salutaire appel d'air frais et prouvent que l'école publique où est née et vit la pédagogie Freinet, doit continuer à faire vivre les pédagogies émancipatrices.

[**École en vie, un documentaire de Mathilde Syre*]

L'intention de la réalisatrice est de "montrer que les pédagogies « actives » ne sont pas réservées aux seules écoles privées." Agnès (classe unique à Héry sur Ugine), Héloise (classe de maternelle PS-MS-GS à Coutures) et Nicolas (du CE2 au CM2 à Vaulx en Velin) sont enseignants dans le public et ont choisi de pratiquer une pédagogie « active » dans leur classe. La caméra montre le quotidien de ces trois 3 classes. Les enseignants expliquent leurs choix, leur tranquille bonheur. Ce qui crève l'écran, c'est le calme de ces classes : des enfants se déplacent, discutent, travaillent ou jouent sans crier et c'est déjà une belle preuve visuelle de réussite ! Les bonus proposent les entretiens complets des enseignants qui disent tous ne pas imaginer enseigner autrement. Un film rafraichissant qui montre des classes multi-âge en milieu urbain et dans des écoles rurales. A voir dans les ESPE !

***École en vie* , un film documentaire de Mathilde Syre, DVD, Achromat, 2016, 80 mn + bonus de 52 mn, 22 €.**
Le site du film : http://ecoleenvie-lefilm.fr

[*Une journée dans la classe de Sophie*]

Une école primaire en éducation prioritaire à Saint-Ouen (93) ; une institutrice, Sophie Billard avec une classe composée de 20 enfants, 9 filles et 11 garçons, 5 CP et 15 CE2 ; un film né de la rencontre entre la co-réalisatrice et l'enseignante lors du stage "Subvertir les pratiques pédagogiques" (!) dont Questions de Classes était co-organisatrice avec des syndicats et des mouvements pédagogiques (mars 2015 à Créteil) ; la référence à la pédagogie Freinet et en particulier à Bernard Collot, inspirateur de l'école du 3ème type ; un film structuré autour d'une journée dans la classe ; les ateliers, le conseil de classe et les différents temps de la journée, individuels, en groupe ou collectif, analysés par l'instit' qui nous montre les outils mis en place "pour tendre vers un espace éducatif du 3ème type".
Un film qui donne envie d'emprunter des chemins proches. Indispensable en formation ou pour oser se lancer !

***Une journée dans la classe de Sophie : A la rencontre du 3ème type en éducation prioritaire* , un film documentaire de Jean-marc Thérin et Claire Lebrun avec la participation de Sophie Billard [enseignante de la classe], DVD, CEMEA, 2017,52 mn, 17 € (+ 2 € de frais de port).**

Dossier d'accompagnement très utile :
http://www.cemea.asso.fr/IMG/pdf/DOSSIER-CLASSE-SOPHIE.pdf
Pour commander : http://publications.cemea-formation.com/validerCommande2.php

École envie

BA Ecole en vie from Mathilde SYRE on Vimeo.

Une journée dans la classe de Sophie