A l’occasion du week-end « Imagine » organisé par France Culture au Centre Pompidou, des auteurs viennent raconter, sur scène, une expérience qu’ils ont vécue. Véronique Decker raconte la créativité des prénoms des enfants de banlieue au moment où des calendriers s’entassent dans la réserve de son école de Bobigny.

http://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/les-pieds-sur-scene-4-au-centre-pompidou-22