<u>Dans cette émission de Radio St Affrique</u>, une heure est consacrée aux instits qui ont tenté de mettre en place une autre pédagogie dans leur classe.

On y entend Freinet, mais aussi Karine qui se bat, en Aveyron, contre sa hiérarchie.

Bonne écoute!

Josef

Ils sont de la lignée de Sébastien Faure, Francisco Ferrer, Janus Korczak et de Célestin Freinet;

Ils ont eu pour principe de chercher à développer des pratiques pédagogiques ancrées dans la réalité sociale, pour œuvrer à une réelle émancipation des enfants ;

Ils ont revendiqué une école où chaque enfant peut s'exprimer, se responsabiliser, coopérer, expérimenter et s'ouvrir sur le monde.

Dans le Sud Aveyron, ils ont pratiqué la pédagogie appelée aujourd'hui pédagogie Freinet, à l'école des Costes-Gozon. C'était juste après la deuxième guerre mondiale. Ils s'appelaient Pierre et Marie Louise Cabanes. Et qui mieux pour nous parler d'eux que leur propre fille, Mariette Leclaire.

Dans Dissonances, Josef Ulla lui donne la parole pour qu'elle évoque le parcours de vie de ses parents, mais aussi ses souvenirs de Jacques Prévert, de Célestin et Elise Freinet qu'elle a côtoyé dès sa plus tendre enfance.

On entendra aussi Karine Alibert, enseignante et membre du GAEM (Groupement Aveyronnais de l'Ecole Moderne) qui nous parlera des instituteurs qui pratiquent la pédagogie Freinet en 2016 en Aveyron.

Liens Internet:

- L'école Bric à Brac à Marseille ;
- <u>L'école du troisième type</u> ;
- L'institut Coopératif de l'Ecole Moderne;
- -Le film réalisé en 2015 dans la classe de Michel Duckit « C'est d'apprendre qui est sacré » ;
- <u>« Trop classe », le livre de Véronique Decker,</u> enseignante et directrice d'école Freinet à Bobigny (Seine-Saint-Denis), qui éclaire par petites touches le quotidien d'une école de « banlieue »(publié en 2016 ;
- Le film documentaire <u>"Désir d'école"</u>, qui suit pendant un an (2013) la classe de Lucette Agostini en CP-CE1 ;
- « L'école Buissonnière » film de 1949, réalisé par Jean-Paul Le Chanois ;
- Célestin Freinet par lui-même ;
- Ouverture du colis des correspondants dans la classe de Pierre Guérin.