Après *We Feed the World* et *Let's Make Money*, le réalisateur autrichien Erwin Wagenhofer achève sa "trilogie de l'épuisement" avec *Alphabet*, qui sortira le 21 octobre prochain dans les salles françaises, en partenariat avec le Printemps de l'éducation et le Mouvement Colibris.

Mettant tout d'abord en évidence l'échec des systèmes basés sur la compétition et le culte de la performance, *Alphabet* s'ouvre sur différentes attitudes éducatives, attentives au développement de la créativité et de l'imagination chez l'enfant.

Plus d'informations sur notre site.

Alors que l'Éducation Nationale mentionne, dans son programme pour l'école maternelle, des mots tels que "jeu" et "pédagogies de la bienveillance", la sortie en salles d'Alphabet sera l'occasion de mettre en lumière, dans le cadre des projections-débats, tout ce qui se pratique déjà au quotidien dans les différents territoires.