Buzzons contre le sexisme

L’année dernière, plus de 650 jeunes vidéastes se sont exprimé-es contre le sexisme, 54 vidéos ont été réalisées , et seront projetées dans de nombreux cinémas !

Cette année Buzzons encore plus fort

Vous avez entre 10 et 25 ans et envie de changer le monde ? (ou vous êtes professeur-e, educ, animatrice/teur)

Participez, seul-e, avec votre classe ou en équipe, à Buzzons contre le sexisme… Réalisez une vidéo de 2 à 10 minutes drôle, révoltée, déjantée, utopiste, lucide…

Cet événement est à l’initiative de la téléweb féministe pédagogique www.teledebout.org et soutenu en autre par l’ancien Ministère des Droits des femmes, le Ministère de la culture et de la communication, le canton de Genève La Région Midi-Pyrénées, la DRDFE, de nombreux rectorats, le magazine Causette, l’Etudiant,France Bleu Toulouse et plein d’autres partenaires

A vos caméras, cerveaux, imagination….

Vous serez accompagné-e tout au long de la réalisation de votre film par notre équipe et les nombreuses associations qui se joignent à nous pour vous aider.

Inscrivez-vous avant le 31 décembre 2014 et envoyez votre vidéo avant le 15 mars 2015

Inscription en quelques secondes Cliquez ici

Toutes les infos sur le concours Cliquez-Ici

Regarder les vidéos primées des saisons précédentes Cliquez-Ici

Bande Annonce vidéo [Cliquez-Ici ->http://www.dailymotion.com/video/x24tsxg_teaser-du-concours-video-buzzons-contre-le-sexisme-saison-4_webcam]

Le jury

Josza Anjembe (réalisatrice), George Arnauld (conseillère d’orientation, directrice du CIO de Fort-de-France, militante féministe et membre de l’association “Culture Egalité”), Centre Audiovisuel Simone de Beauvoir (centre de réalisation et d’archivage de films de femmes), Isabelle Collet (Maître d’enseignement et de recherche à la Faculté des sciences de l’éducation de l’université de Genève et à l’Institut universitaire de formation des enseignants), Hélène Marquié, (chorégraphe, danseuse, enseignante à l’université Paris 8, et militante de l’association H/F pout l’égalité des sexes dans le spéctacle vivant), Brigitte Rollet (spécialiste des questions de genre au cinéma et à la télévision, enseigne à Sciences-Po) Agnès Szabo (ingénieure du son et réalisatrice du film Mon père s’appelle Zoltàn), Catherine Vidal (neurobiologiste, directrice de recherche à l’Institut Pasteur, auteure en autres de l’ouvrage Hommes, femmes, avons-nous le même cerveau)

Mobilisé-e-s sur leur projet de vidéo pendant plus de 6 mois, les jeunes vidéastes et équipes pédagogiques mènent une réflexion en profondeur, en passant par toutes les étapes de la réalisation d’un film. Imaginer, écrire, mettre en scène des situations de discrimination et d’inégalité leur permet de prendre conscience du fonctionnement des stéréotypes sexistes dans la vie quotidienne :

orientation professionnelle, jouets sexistes, inégalité des salaires, violences verbales, métiers d'hommes / métiers de femmes, inégalité dans la répartition des tâches domestiques, homo-lesbophobie, etc

L'organisation de ce concours a pour vocation une éducation populaire à l'égalité par l'image : apprendre à reconnaître les situations de discrimination pour les dénoncer, prendre conscience des stéréotypes sexistes et de leur effets destructeurs pour ne plus les reproduire.

Cette année, buzzons encore plus fort

Pour toutes questions, n'hésitez pas à nous contacter à teledebout@teledebout.org