Le numéro 507 d'octobre des *Cahiers pédagogiques* s'interroge sur les programmes, il a été coordonné par Françoise Colsaët et Jean-Pierre Fournier, ce dernier est par ailleurs membre du collectif d'animation de Q2C.

Reconnaissons qu'au départ le thème des programmes, retenu pour ce dossier des Cahiers, n'est pas forcément de ceux qui déclenchent un enthousiasme débordant... Pourtant, au fil des contributions et des questionnements, la pertinence de ce sujet, la multiplicité des enjeux, s'imposent au lecteur, jusqu'à la lecture des dernières lignes du dossier « L'action de l'éducation nationale pourrait-elle à l'avenir faire échapper ses agents à la condition d'OS ? »

C'est en effet dans l'articulation entre programmes – enseignants – élèves que se noue une certaine conception du savoir, de la pédagogie et même de la démocratie comme le rappellent les deux textes signés Laurence de Cock dont l'un s'intitule « Pour des procédures démocratiques » et se propose de révolutionner les règles d'élaboration des programmes. La comparaison entre deux approches radicalement opposées du rôle et de la conception des programmes en Finlande et au Vietnam ne lasse d'ailleurs planer aucun doute sur le rapport entre programme et démocratie. Cette ouverture à l'international (Belgique, Irlande, Uruguay, Suise, etc.), qui traverse le numéro, apporte d'ailleurs un éclairage très stimulant.

Tout au long de ses 70 pages, les auteurs questionnent donc notre rapport au programme, nos inquiétudes ou notre soulagement d'être « programmés » « Pour ne pas devenir fou ou criminel, souligne malicieusement Lionel Povert, on garde le regard tourné vers les programmes comme d'autres vers la Mecque », pour le groupe de recherche Life, « Devenir professeur ne signifie pas apprendre à appliquer bêtement des programmes, ou bien se contenter de les considérer comme de vagues références. L'équilibre est délicat à trouver pour les enseignants en formation, sa recherche est en soi une occasion de se professionnaliser. »

Petit-à-petit s'esquissent des lignes de rupture : « l'école doit opérer trois changements de paradigme : de l'école sanctuaire qui transmet les savoirs à l'école atelier qui apprend à s'en servir ; d'une école notante et évaluatrice qui classe à une école pédagogue qui accompagne ; du professeur conférencier (comme dans un cours magistral) ou chef d'orchestre (comme dans un cours dialogué) qui monopolise le temps de temps et l'espace au professeur maître nageur, qui développe une compétence complexe, « savoir nager », sans jamais faire à la place de ses élèves, qui laisse les élèves travailler. » (Dominique Raulin). Sylvain Connac ouvre des pistes – s'appuyant sur les pratiques et les réflexions de Freinet : « Plus de manuels », « La grammaire en 4 pages » – et invite à ne plus partir des programmes, quitte à les recroiser au terme d'un cheminement à travers « la saveur des savoirs. »

Bien entendu, en fonction de ses goûts et de sa formation, le lecteur s'arrêtera de préférence sur telle ou telle contribution concernant plus spécifiquement sa discipline ; il sera malgré tout tenté d'aller voir aussi du côté de l'histoire, des maths, des sciences de l'informatique, etc. pour découvrir aussi comment d'autres s'y collent pour se « déprogrammer »...

Le numéro est également complété par différentes rubriques et deux jolis entretiens : le premier avec Marie Desplechin et le second avec Clémentine Vallée.

Commander le numéro

## **Sommaire**

Les actualités éducatives

Éditorial Christine Vallin

ESPÉ: en route! Témoignages

La formation, c'est mieux ailleurs ? Entretiens

« Ce qui m'aidait, c'était de réaliser » Entretien avec Marie Desplechin

L'Australie, vers une école créative Ange Ansour

Programmes: pour sortir des tensions Annie Feyfant

La chronique d'é.l@b Ticeman

Billet du mois Hervé Hamon

Dossier : Questions aux programmes

Avant-propos par Françoise Colsaët et Jean-Pierre Fournier

Consultez le sommaire complet sur la librairie des Cahiers pédagogiques

1. Se débrouiller des programmes

On les fait, plus ou moins, on s'en accommode, on se les approprie, en attendant, en espérant les suivants.

2. Du côté de l'institution

L'élaboration des programmes relève d'une politique éducative.

3. Du côté de l'institution

Il y a les programmes, mais aussi les référentiels de compétences, le socle commun et ses paliers. Quelle logique, quelle cohérence dans tout cela ?

4. Questions de disciplines

Le point dans quelques disciplines : histoire-géographie, sciences, français, philosophie.

5. Que mettre au menu de l'école?

Les programmes ramenés à leur juste place : une ressource pour les pratiques pédagogiques.

Relecture du dossier

par Roger-François Gauthier.

Les articles en ligne

Les programmes sont-ils nécessaires ? Dominique Raulin

Choisr le bon chemin Fatima Rahmoun

À la recherche du programme perdu Sylvie Grau

Pour composer un bouquet à offrir à une classe de 5e Dominique Seghetchian

Lire, lire, lire les programmes Yannick Mével

Tout nouveau, tout beau? Olivier Brebant

Des programmes qui aident les enseignants ? Charlotte Vanhalme

Des notions clés pour enseigner les sciences Thierry Chevalier

Une conception innovante des programmes Gisèle Jean et Daniel Rallet Du concept aux programmes : incohérence et précipitation Philippe Perrenoud La tectonique du socle Roger Brunet

Ce que refondation voudrait dire Roger-François Gauthier

Pour une réorganisation radicale des programmes de mathématiques Rémi Duvert

La culture historique en questions : les programmes de l'école primaire 2008 Dominique Desvignes et Marc Loison

Vers une place pour la culture numérique à l'école ? Bruno Devauchelle

Perspectives

Et chez toi, ça va?

Alors j'ai pleuré Annie Di Martino

Quinze minutes de musique, c'est fantastique! Quentin Patissier

Pierre Alexandra Rayzal

Le billet de bazar Elia Frémond

Je me souviens du petit lycée Sylvie Floc'hlay

C'est vous qui n'y arrivez pas Juliette Verseaux

Faits et idées

« Ce n'est pas s'appauvrir que de lire la littérature jeunesse aujourd'hui » Clémentine Vallée

Faire face à Facebook Marie Freland Enfants Reporters d'Histoires Nora Bens Bensaâdoune Le papier du blogueur Ghislain Dominé Depuis le temps...

Du neuf, du neuf, mais pourvu qu'il ressemble à l'ancien! Suzanne Citron, Gilbert Walusinski, Jean

Delannoy

Le livre du mois

Jouer en classe en collège et en lycée Yannick Mevel

Le prochain numéro :

N° 508 Chercher et traiter l'information (déjà disponible)

Comment les élèves se débrouillent-ils d'une tâche de recherche, de tri et d'exploitation d'informations, en utilisant des supports papier ou numérique ? Comment les aider à développer ces compétences « info-documentaires », à passer de l'information identifiée au savoir assimilé et mobilisable ?