Aimer

« On l'a tous déjà entendu mille fois.

Mille fois, en tant que collègue, adjoint, directeur, formateur, chercheur, juré, parent, lecteur, accompa-gnateur, mille fois entendu cet argument présenté comme incontournable, premier, imparable, une fois qu'on l'a dit on a tout dit, c'est la panacée, le suprême viatique : " Je fais, je veux faire, j'aimerais faire ce métier par amour des enfants".

En tant que collègue, formateur, chercheur..., on a tous été charmé, inquiet, désarmé, révolté, pantois, enthousiasmé, lassé ou navré de l'entendre.

En tant que militant, on a tous déjà été confronté au stéréotype qui habille l'instit Freinet de la panoplie du baba cool soixante-huitard (cheveux longs, guitare au dos, pieds nus dans les sandales, homéopathie et nourriture bio) à laquelle s'accroche, comme le sparadrap au doigt du capitaine Haddock, l'amour inconditionnel des enfants.

En tant que militant Freinet, on a tous été charmé, inquiet, désarmé, révolté, pantois, enthousiasmé, lassé ou navré de l'entendre...

Et quelle que soit notre réaction, en tant que militant... on ne fait guère évoluer les représentations. Les clichés ont la vie dure.Le stéréotype est, par définition, monolithique, irréfragable, inébranlable, indestructible. Il y faudrait un tremblement de terre [...] ». (Martine Boncourt dans l'éditorial)

Des réflexions, des témoignages, des paroles d'adultes et d'enfants parcourent ce numéro sur ce qui nous relie tous : aimer.

Et toujours, le cahier central de huit pages couleur réalisé par le secteur Arts et CréAtions de l'ICEM.

Le feuilleter

[Le commander en ligne ->https://www.icem-vente-en-ligne.org/node/89]

Sommaire

CHRONIQUE

L'homme assis. Catherine Chabrun

ÉDITORIAL

Parlez-moi d'amour, rengaine, Martine Boncourt .

DOSSIER - Aimer

1 - Regards multiples

Effeuillons la marguerite, Hélène Duvialard

Qu'en est-il de l'amour à l'école, Jeanne Moll

Aimer... Ne pas aimer, Bernard Collot

J'aime - Poème pédagogique, Marlène Pineau

Grandir dans l'école. Mireille Cifali

La vie s'observe dans les bordures, Christian Rousseau

Ma plus belle histoire d'amour... c'est vous, Cécile Filliatre

Deux ou trois choses qui se regardent, Martine Boncourt

Il n'y a d'école que de l'amour, Laurent Ott

En méthode naturelle, processus affectifs

et processus d'apprentissage sont mystérieusement liés, Monique Quertier et Francine Tétu

Les émotions dans la classe, Groupe départemental du Val d'Oise

Ce que j'aime dans ma classe, dans mon école, Groupe départemental de l'Essonne

2 - Des idées en pratique

Confiance, Claudine Braun

Évaluer et motiver... un impossible ?, Patricia Mothes

Vers une pédagogie émotionnelle, Cédric Serres

« Qu'est-ce qu'un ami ? », Joël Blanchard et Julie Praud

Le texte libre, Michèle Comte

L'inattendu en littérature, Barbara Meyer

Le plaisir d'accueillir, échange sur une liste de discussion

Aimer et le dire quand la vie prend des bosses, Valérie Choulier

Les mots qui touchent... De nos maux a nos sentiments, Isabelle de Lisle

Trouver sa place, Melody Dababi

ARTS ET CRÉATIONS - « A la rencontre des œuvres » A la rencontre des œuvres

Les enseignants a la rencontre de l'art contemporain, Anne Roy

MÉMOIRE VIVE

A propos des rythmes scolaires, Guy Goupil

La jeunesse de l'école moderne a quatre-vingts printemps et plus..., Groupe départemental des Vosges

INTERNATIONAL

Séjour au Québec, Olivier Francomme

ACTUALITÉS

Lecture

Littérature jeunesse, Marguerite Bachy

Roman jeunesse, Florence Ehret-Jenny

